

Pihnfest je letos visel na nitki, a je vseeno uspel

Kultura 11. 09. 2019, 12.06

Pihalni orkester društva godbenikov Cerčno je v soboto na četrtem Pihnfestu, festivalu pihalnih godb, gostil še dva slovenska in italijanski pihalni orkester. Vsi skupaj so, najprej na cerkljanskih ulicah in nato še s koncerti, poskrbeli za pisano glasbeno in zabavno družabno popoldne.



Medtem ko so se izolski godbeniki (v ospredju) pripravljali na nastop, je v predverju hotela igrala Nuova banda di Carlino. Foto: Saša Dragoš

CERKNO > Organizator festivala pihalnih godb Pihnfest - cerkljanski orkester - je minulo soboto pod pretečimi črnimi oblaki verjel, da mu bo skupaj s tremi povabljenimi orkestri uspelo še v četrto razveseliti ljubitelje pihalne godbe in druženja. Obojemu so pred tremi leti namenili ta festival, in imeli so prav. Oblaki so skupaj z občinstvom do poznega večera "poslušali" glasbo, ne da bi v Cerkno spustili eno samo dežno kapljo.

Godbeno popoldne se je začelo s koračniško predstavitvijo orkestrov po cerkljanskih ulicah. Domačinom z dirigentom **Andrejem Zupanom** so se pridružili orkestri: Izola z dirigentom **Mirkom Orlačem**, Šenčur s **Simonom Tavčarjem** in Nuova banda di Carlino z **Gianfrancom Zanutto**. Ker Cerkno nima dvorane, ki bi lahko sprejela 200 godbenikov in še poslušalce, je sledilo koncertno nadaljevanje na prostem, pred hotelom.

Uvedli so ga plesalci folklorne skupine iz sosednjega Sovodnja. Popeljali so v zimo, med tradicionalne pustne plese. Kar se je podalo tako hladnemu vremenu kakor tradicionalnemu cerkljanskemu pustnemu običaju. Godbeniki pa so se z glasbo sprehodili po bolj vročih krajih - vse do Karibov. Čeprav so raje posegali po tujih skladbah, niti domačih niso zanemarjali.

Nastopajoči orkestri so bili zelo različni. Prav taka je njihova kilometrina - od izolskega s kar 144 do šenčurskega s 17 leti tradicije. Vsi pa so z dobro glasbo razveseljevali do poznih večernih ur, v zadovoljstvo občinstva in organizatorjev.

"Tokratni Pihnfest je zaradi slabih vremenskih obetov visel na nitki. Kljub temu smo se odločili, da ga ne bomo odpovedali. Sedaj smo zelo zadovoljni. Orkestri potrebujemo tovrstno druženje in medsebojno primerjavo. Ker je zanjo malo priložnosti, orkestri radi prihajajo na naš festival. Cerkljani, ki nas zvesto spremljajo, pa si tudi zaslužijo tovrstno glasbeno prireditev," je povedal predsednik orkestra Cerkno **Robert Kuralt**. Obljubil je, da bodo festival ne le nadaljevali, pač pa ga bodo skušali še okrepiti in kakovostno dvigniti.

Saša Dragoš