

Orkester zapušča velik glasbenik

Pihalna orkestra - v Cerknem in v Idriji - sta sočasno ostala brez dirigentov. V prvem so ga hitro našli znotraj svojih vrst, v idrijskem, najstarejšem tovrstnem orkestru na svetu, pa novega dirigenta iščejo z razpisom. Vrhunski Domen Prezelj, ki je v 21 letih dvignil njegovo kakovost, ga bo še vodil skozi poletne koncerte.

• SAŠA DRAGOŠ

Pihalni orkester Cerkno že zavzeto vadi z novim dirigentom iz svojih vrst - multinstrumentalistom, tik pred zaključkom glasbene Akademije Urošem Menegattijem. Idrijski orkester, ki je po navedi slovesa dirigenta **Domna Prezija** zaman upal, da bo naslednika našel v orkestru, se je moral ponj "odpraviti" s pomočjo javnega razpisa. Prezelj orkestra ne bo zapustil pred septembrom.

V Cerknem na čelo orkestra obetaven domačin

Odhoda dirigentov cerkljanskega in idrijskega pihalnega orkestra - profesorja na Akademiji za Glasbo, klarinetista **Andreja Zupana** in muzikologa, zaposlenega v glasbenem arhivu RTV Ljubljana, mag. Domna Prezija, sta presenetila, a tudi ne. Godbeniki so razumeli, da sta jim - prvi 18 in drugi kar 21 let - dajala najboljšje in orkestra kakovostno dvignila.

"Imeli smo srečo, da je naš odlični tubist Uroš Menegatti

tik pred zaključkom Akademije za glasbo in se je sočasno odločil, da bo ostal v Cerknem. Takoj je nadomestil Zupana. Je mlad, poln načrtov in zelo zavzet. Na vajah uživamo. Pomladitev je najboljša pot za orkester in prepričan sem, da ga čaka lepa prihodnost," je ocenil predsednik godbenega društva **Robert Kuralt**.

Menegattiju tudi izven orkestra napovedujejo obetavno glasbeno prihodnost. Ker je orkester sočasno pridobil tudi nekaj mladih glasbenikov, je prenovljen ob pustu že razveselil publiko. Prvi samostojni koncert pod Menegattijevo taktirko napoveduje na začetku junija.

Slovo pravzaprav po 30 letih

Tudi idrijski orkester veliki koncerti čakajo maja in junija, ko bo Idrija obeleževala 10. obletnico vpisa dediščine živega srebra na Unescovo listo. Po covidnem preporu so z vajami začeli minuli teden, Prezelj naj bi taktirko odložil septembra. Po 21 letih, prej pa je devet let v orkestru igral



Domen Prezelj bo idrijski pihalni orkester vodil do septembra (na fotografiji zadnji novoletni koncert) potem pa se bo po 21 letih od njega poslovil.

in sočasno vodil cerkljanske godbenike. Kot dirigent je orkester večkrat popeljal na tuje. Od tod, predvsem iz ZDA, kjer se je redno izobraževal, pa je prinašal sveža znanja in skladbe. Prezelju pripada drugo najdaljše obdobje vodenja orkestra v njegovi 357-letni zgodovini. Godbeniki slovo spremljajo z

nelagodjem. Publika, kot razkriva facebook profil godbe, s še večjim, a sočasno Prezju in orkestru privoščijo vse boljše. "Odhaja vrhunski glasbenik," je zapisal sloviti skladatelj **Aldo Kumar**. Župan občine Idrija **Tomaz Vencelj**, tubist v orkestru, je dodal: "21 let smo skupaj rasli in doseli marsikaj, kar je bilo pred tem za Idrijo nedojemljivo."

Čprav ima orkester med godbeniki deset akademsko izobraženih, Prezelj med njimi ni našel naslednika. Upravni odbor ga zato išče z javnim razpisom.

V njem poudarja mogočno zgodovino orkestra, predvsem pa to, da po kriterijih zveze slovenskih godb sodi v koncertno oziroma najvišjo skupino nepoklicnih orkestron in

letno nastopi na okrog 25 prireditvah in organizira vsaj tri samostojne koncerte. "Kandidatu nudimo več kot 60 različno mladih, visoko motiviranih glasbenikov, na glasbene izzive pripravljen orkester, zvesto publiko in dobro obiskane koncerte," skušajo do 22. marca zainteresirati za prevzem Prezlieve taktirke. •